

Best Italian Beer

2016

Luppolo d'Argento

Concours Lyon

2017

Médaille d'Argent



REV: LUG19

© 2019 rocca dei conti s.r.l.

www.birratarì.it

Scheda Tecnica

Storia: Ci sono progetti a cui ci si affeziona ancor prima di vederli realizzati. Perché creati da una combinazione perfetta di elementi e persone. Modica, si sa, è legata alla storia e agli uomini che l'hanno fatta. A un uomo, in particolare che rappresenta, nella memoria di tutti, l'artigiano per eccellenza e che ricordiamo con gratitudine.

Da questa conoscenza si è disegnata una contaminazione: il suggerimento della terra, delle nostre campagne dominate dai carrubi generosi. E la nostra birra ha tratto ispirazione. Così è nata Qirat.

Ottenute dai malti torrefatti, le note di caffè e cacao, hanno trovato perfetta sintonia con quelle dolci e caratterizzanti della carruba. L'incontro, l'intesa, l'armonia. E il risultato è stato sorprendete. Una scommessa raccolta e vinta, con la risata rara e vera di un amico. Una birra dedicata all'inventiva e alla sperimentazione, che ci accompagna da quel 2010. A Franco Ruta.

Categoria: BIRRA SCURA DOPPIO MALTO

Tipologia: Speciale alla carruba

Ingredienti: Acqua, malto d'orzo, carruba, fiocchi di **avena**, malto di **frumento**, zucchero, luppolo, lievito. **Contiene glutine.**

Tipo di fermentazione: Alta, rifermentata in bottiglia, non pastorizzata, non filtrata. Deposito naturale sul fondo.

Gradazione alcolica: 6,5% vol.

Conservazione: Conservare in piedi in luogo fresco e asciutto al riparo dalla luce.

Gusto: Carruba e caffè, finale moderatamente dolce, amaro percettibile.

Abbinamenti: Dessert, dolci a base di ricotta (cannolo), formaggio stagionato cioccolato di Modica, dolci a base cioccolato.

Servire a: 12°C

GP: 16,00 - **IBU:** 25,68 - **EBC:** 56,40

Unità di vendita: 33 cl - 1 pack / 24 pz
75 cl - 1 pack / 12 pz

QIRAT

la birra scura artigianale



—Lo chiamavano Qirat,
ignorando il vero nome,
poiché era un'impresa
tenerci conversazione.
Pare vi fosse un modo
solamente per coinvolgerlo
in favelle e disquisire
allegramente: di fronte a
un calice di malto fermentato
diventava l'amicone
dell'ultimo arrivato.

In balia di singhiozzi,
burle e risate, il Barone
di Lingualunga ne combinava
di stupidate: si tuffò nudo
nel fiume snocciolando
filastrocche, si mise
a cantare nel cuore della
notte, fece sgambetto
all'oste di una trattoria,
mise il sale nel caffè della zia.
L'avreste mai detto di uno
così, con questa faccia
seria che dipinge Tari?—

bere oltre le apparenze

